



WACKY ROAD



Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Février 2016 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

Musique : 'We're Gonna Get There' by Robby Johnson 2:25 mins. From the album: 'Don't Look Back'

Introduction: 16 temps

1-8 STEP OUT, OUT, SWIVEL IN HEELS, TOES, HEELS, HEEL DIG X 3, HITCH, HEEL DIG.

1-2 Pas PD "OUT" côté D (1) - pas PG "OUT" côté G (2)

3&4 SWIVEL des 2 talons "IN" (3) - SWIVEL des 2 pointes "IN" (&) - SWIVEL des 2 talons "IN" (4)

5&6 SWITCHES: DIG talon PD en avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - DIG talon PG en avant (6)

&7 Pas PG à côté du PD (&) - DIG talon PD en avant (7)

&8 HITCH genou D ... SLAP genou D avec main D (&) - DIG talon PD en avant (8)

* Restart ici pendant le 3ème mur.

9-16 WALK BACK X 2, TURN 1/4 RIGHT COASTER STEP, CROSS, BACK, CHASSE.

1-2 2 pas arrière: pas PD arrière (1) - pas PG arrière (2)

3&4 ¼ de tour à D ... 3H COASTER STEP D: reculer BALL PD (3) - reculer PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - pas PD arrière (6)

7&8 TRIPLE STEP G latéral: pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

17-24 CROSS ROCK, CHASSE 1/4 RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT STEP, STEP PIVOT 1/4 LEFT CROSS.

1-2 CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (2).

3&4 TRIPLE STEP D latéral 1/4 tour à D: pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (4) 6H

5&6 STEP TURN STEP: pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (&) - pas PG avant (6) 12H

7&8 STEP 1/4 CROSS: pas PD avant (7) - 1/4 de tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8) 9H

25-32 STEP LEFT, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN LEFT, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT, TURN 1/2 LEFT, STEP BACK.

1-2 Pas PG côté G (1) - CROSS PD derrière PG (2)

3&4 TRIPLE STEP G latéral 1/4 tour à G: pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (4) 6H

5-6 STEP TURN: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 12H

7-8 ½ tour à G ... pas PD arrière 6H (7) - pas PG arrière (8)

- Restart pendant le 3^{ème} mur, après les 8 premiers temps. Vous serez alors face à 12H pour reprendre la danse au début.

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2016

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.