



WRAPPED AROUND

Chorégraphe: Master In Line

Musique: Brad PAISLEY – Wrapped Around

Type: Ligne, 4 murs, 48 temps

Niveau: Intermédiaires



Kick ball change, stomp, clap with ½ pivot, kick ball change, stomp, clap

- 1&2 Kick PD devant, PD sur place, PG sur place
3 Stomp PD devant
4& Claps hands pivot ½ tour à gauche (poids du corps sur droit en final)
5&6 Kick PG devant, PG sur place, PD sur place
7-8 Stomp PG devant, claps hands

Rock step, back right shuffle, ½ turn left shuffle, step ¼ turn

- 1-2 Rock avant sur droit, Revenir sur le gauche
3&4 Shuffle droit arrière (DGD)
5&6 Shuffle gauche avant en faisant un ½ tour à gauche
7-8 PD devant, pivot ¼ de tour à gauche

Weave to left, side right shuffle

- 1-2 Croiser PD devant le PG, PG à gauche
3-4 Croiser PD derrière le PG, PG à gauche
5-6 Cross rock droit devant gauche, revenir sur le gauche
7&8 Shuffle droit à droite

Left cross, ¼ turn stepping back, left shuffle back, rock back, full turn travelling forward

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, ¼ de tour à gauche en faisant un pas en arrière avec le PD
3&4 Shuffle gauche en arrière (GDG)
5-6 Rock arrière sur droit, revenir sur le gauche
7-8 ½ tour gauche avec PD en arrière, ½ tour gauche avec PG devant (travels avant)

Diagonal steps forward right, diagonal steps forward left with optional arms

- 1-2 PD en diagonale avant, PG près du PD
Optional arms: brush hands back cross side, brush hands forward across sides
3-4 PD en en diagonale avant, touch pointe G près du droit
Optional arms: claps hands, click fingers
5-6 PG en diagonale avant, PD près du PG (arms same as 1-2)
7-8 PG en diagonale avant, touch pointe droit près du PG (arms same as 3-4)

Heel and toe switches turning ¾ left

- 1&2 Touch talon doit devant, PD sur place, touch pointe gauche en arrière
&3 PG sur place en faisant un ¼ de tour à gauche, touch pointe droite derrière
&4 PD sur place, touch talon gauche devant
&5 PG sur place, touch talon droit devant
&6 PD sur place, touch pointe gauche en arrière
&7 PG sur place en faisant un ½ tour à gauche, touch pointe droite en arrière
&8 PD sur place, touch talon gauche devant
& PG sur place

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURRIRE !