



FEELING TONIGHT

32 Temps, 4 murs

Chorégraphe: Amy Glass

Musique: [Feeling Tonight](#) by Kellie Pickler (120 bpm)

Niveau: Novices

Traduction: Lily Le Vallois

Pot Commun IDF 12/03/2017

Intro 16 temps

ROCK RECOVER, TRIPLE BACK, ROCK BACK RECOVER, FULL TURN RIGHT

1-2 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG

3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD recule

5-6 PG derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PD

7-8 Pivote $\frac{1}{2}$ tour à D en reculant PG, pivote $\frac{1}{2}$ tour à D en avançant PD (12:00)

$\frac{1}{4}$ RIGHT STEP, TOUCH, & HEEL & TOUCH, STEP $\frac{1}{4}$ LEFT, STEP $\frac{1}{4}$ LEFT

1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à D en mettant PG à G, touch PD à côté PG (3:00)

&3&4 PD recule, talon G dans diagonale avant G, PG à côté PD, touch PD à côté PG

5-6 PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à G (PDC sur PG) (avec les hanches) (12:00)

7-8 PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à G (PDC sur PG) (avec les hanches) (9:00)

[Restart à cet endroit sur le 5ème mur](#)

[Tag & Restart à cet endroit sur le 10ème mur](#)

SHUFFLE RIGHT, $\frac{1}{2}$ RIGHT, SHUFFLE LEFT, $\frac{1}{4}$ LEFT TOUCH

1&2 PD avance, PG rejoint PD, PD avance

3-4 PG avance, $\frac{1}{2}$ tour à D (PDC sur PD) (3:00)

5&6 PG avance, PD rejoint PD, PG avance

7-8 Pivote $\frac{1}{4}$ de tour à G en reculant PD, touch PG à côté PD

TOUCH, & TOUCH, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, SAILOR $\frac{1}{4}$ LEFT

&1 PG dans diagonale arrière G, touch PD à côté PG

&2 PD dans diagonale arrière D, touch PG à côté PD

3-4 PG à G avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

5-6 Croiser PG devant PD, PD à D

7&8 Sailor G step $\frac{1}{4}$ de tour à G (9:00)

RESTART

Restart sur le 5ème mur après les 16 premiers comptes

TAG & RESTART

Après les 16 premiers comptes du 10ème mur

1-2 Sway D, sway G – Puis Redémarrez la dance au début.

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>