

# Whiskey Wiggle



Chorégraphe : Joyce Warren  
 PARTNER Dance : 48 temps  
 Niveau : Intermédiaire  
 Music : The Whiskey Ain't Workin' – Travis Tritt – 128 BPM  
 Source : KickIt



*Position : Closed Position*      *Homme LOD*

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
<b>PAS DE LA FEMME – RLOD</b>			
<b>BACK RIGHT, LEFT TOE, STEP LEFT, RIGHT HEEL, BACK RIGHT, LEFT TOE, DIAGONAL LEFT, PIVOT LEFT</b>			
1 – 2	step D en arrière – TOUCH pointe D derrière	D	
3 – 4	step G en avant – TOUCH talon D devant	G	
5 – 6	step D en arrière – TOUCH pointe G derrière	D	
7 – 8	step G en avant 45° <i>vers la D de l'Homme</i> – ½ tour G, HITCH D	D	<b>LOD</b>
Position Side by Side			
<b>SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, RIGHT TOE SIDE, TAP FRONT, SIDE, TAP BEHIND,</b>			
1 & 2	<b>TRIPLE</b> avant <b>D</b> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
3 & 4	<b>TRIPLE</b> avant <b>G</b> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G	
5 – 6	TOUCH pointe D à D – TOUCH pointe D <i>avec pointe G Homme</i> devant PG		
7 – 8	TOUCH pointe D à D – TOUCH pointe D <i>avec pointe G Homme</i> derrière PG		
<b>STEP RIGHT, PIVOT LEFT, VINE RIGHT, KICK LEFT, BACK LEFT, RIGHT TOE</b>			
<i>Lâcher mains D vers Closed Position</i>			
1 – 2	step D en avant – ¼ tour G	D G	<b>ILOD</b>
3 – 4	step D à D – step G croisé derrière PD	D G	
5 – 6	step D à D – KICK G devant <i>entre les jambes de l'Homme</i>	D	
7 – 8	step G en arrière – TOUCH pointe D derrière	G	
<b>STEP RIGHT, DRAG LEFT, STEP RIGHT, PIVOT RIGHT, VINE LEFT, KICK RIGHT</b>			
1 – 2	step D en avant – SLIDE G à coté PD	D G	
<i>Lâcher main G Femme / main D Homme, se croiser et inverser les positions</i>			
3 – 4	step D en avant – ½ tour D, HITCH G	D	<b>OLOD</b>
5 – 6	step G à G – step D croisé derrière PG	G D	
7 – 8	step G à G – KICK G devant 45° <i>à la G de l'Homme</i>	G	
<b>BACK RIGHT, LEFT TOE, STEP LEFT, STOMP RIGHT, HIP BUMPS RIGHT TWICE, LEFT TWICE</b>			
1 – 2	step D en arrière – TOUCH pointe G derrière	D	
3 – 4	Step G en avant <i>coté LOD de l'Homme</i> – STOMP D à coté PG	G D	
<i>Position Parallèle, main D de l'Homme sur épaule G de la Femme</i>			
5 – 6	HIP BUMP D <i>sur hanche D de l'Homme</i> X2		
7 – 8	HIP BUMP G X2		
<b>HIP BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT, CENTER, SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT</b>			
1 – 2	HIP BUMP D <i>sur hanche D de l'Homme</i> - HIP BUMP G		
3 – 4	HIP BUMP D <i>sur hanche D de l'Homme</i> – se redresser		
<i>La Femme passe sous le bras G de l'Homme en effectuant 1 ½ tour D pour revenir en Closed Position</i>			
5 & 6	TRIPLE D : D – G – D en commençant le 1 ½ tour D	D G D	
7 & 8	TRIPLE G : G – D – G en finissant le 1 ½ tour D	G D G	<b>RLOD</b>
<b>REPEAT – ☺</b>			

## Whiskey Wiggle – suite

### PAS DE L'HOMME – LOD

#### STEP LEFT, RIGHT HEEL, BACK RIGHT, LEFT TOE, STEP LEFT, RIGHT HEEL, BACK RIGHT, LEFT TOE

1 – 2	step G en avant – TOUCH talon D devant	G
3 – 4	step D en arrière – TOUCH pointe G derrière	D
5 – 6	step G en avant – TOUCH talon D devant	G
7 – 8	step D en arrière – TOUCH pointe G derrière	D

#### *Position Side by Side*

#### SHUFFLE LEFT, SHUFFLE RIGHT, LEFT TOE SIDE, TAP FRONT, SIDE, TAP BEHIND

1 & 2	<u>TRIPLE</u> avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G
3 & 4	<u>TRIPLE</u> avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D
5 – 6	TOUCH pointe G à G – TOUCH pointe G <i>avec pointe D Femme</i> devant PD	
7 – 8	TOUCH pointe G à G – TOUCH pointe G <i>avec pointe D Femme</i> derrière PD	

#### STEP LEFT, PIVOT RIGHT, VINE LEFT, KICK RIGHT, BACK RIGHT, LEFT TOE

#### *Glisser main D sur l'épaule de la Femme vers Closed Position*

1 – 2	step G en avant – ¼ tour D	G D	OLOD
3 – 4	step G à G – step D croisé derrière PG	G D	
5 – 6	step G à G – KICK D 45° à <i>G de la Femme</i>	G	
7 – 8	step D en arrière – TOUCH pointe G derrière	D	

#### STEP LEFT, DRAG RIGHT, STEP LEFT, PIVOT LEFT, VINE RIGHT, KICK LEFT

1 – 2	step G en avant – SLIDE D à coté PG	G D	
<i>Lâcher main G Femme / main D Homme, se croiser et inverser les positions</i>			
3 – 4	step G en avant – ½ tour G, HITCH D	G	ILOD
5 – 6	step D à D – step G croisé derrière D	D G	
7 – 8	step D à D – KICK G devant <i>entre les jambes de la Femme</i>	D	

#### BACK LEFT, RIGHT TOE, STEP RIGHT, STOMP RIGHT, HIP BUMPS RIGHT TWICE, LEFT TWICE

1 – 2	step G en arrière – TOUCH pointe D derrière	G
3 – 4	step D en avant <i>coté RLOD de la Femme</i> – STOMP G à coté PD	D G

#### *Position Parallel, main D de l'Homme sur épaule G de la Femme*

5 – 6	HIP BUMP D <i>sur hanche D de la Femme</i> X2
7 – 8	HIP BUMP G X2

#### HIP BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT, CENTER, SHUFFLE LEFT, SHUFFLE RIGHT,

1 – 2	HIP BUMP D <i>sur hanche D de la Femme</i> - HIP BUMP G
3 – 4	HIP BUMP D <i>sur hanche D de la Femme</i> – se redresser

#### *Faire passer la Femme sous le bras G de l'Homme durant son 1 ½ tour D pour revenir en Closed Position*

5 & 6	¼ tour D, <u>TRIPLE</u> sur place : G – D – G	G D G	LOD
3 & 4	<u>TRIPLE</u> sur place : D – G – D	D G D	

REPEAT – ☺

