



# BLACK COFFEE

<b>Musique</b>	Black Coffee (Lacy J. Dalton) Addicted To Love (Kimberly Clayton)
<b>Chorégraphe</b>	Helen O'Malley (Dublin) - mai 1996
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 48 temps
<b>Niveau</b>	Débutant/Intermédiaire
<b>Traduction</b>	Bonnie
<b>Dernière mise à jour</b>	

25.03.04

## *Kick, Kick, Triple step, Kick, Kick, Triple step*

- 1 - 2 Kick le PD devant (2x)  
3 & 4 Triple step droit sur place (D,G,D)  
5 - 6 Kick le PG devant (2x)  
7 & 8 Triple step gauche sur place (G,D,G)

## *Paddle 1/8 turn, Paddle 1/8 turn, Rock step, Triple step 1/2 turn*

- 1 - 2 PD devant, Pivoter 1/8 tour à gauche en revenant sur le PG  
3 - 4 PD devant, Pivoter 1/8 tour à gauche en revenant sur le PG  
5 - 6 Rock step PD devant, Revenir sur le PG  
7 & 8 Triple step 1/2 tour à droite (D,G,D)

## *Rock step, Triple step 1/2 turn, Heel switches, Hold and clap*

- 1 - 2 Rock step PG devant, Revenir sur le PD  
3 & 4 Triple step 1/2 tour à gauche (G,D,G)  
5 & 6 Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant  
& 7 - 8 PG à côté du PD, Talon D devant, Pause et clap

## *Shimmy side, Together, Hold, Shimmy side, Together, Hold*

- 1 - 2 Pas D à droite et shimmy  
3 - 4 PG à côté du PD, Pause  
5-6-7-8 Reprendre 1 - 4

## *Grapevine left, Scuff, Side, Click, Cross, Click*

- 1-2-3-4 Vine à gauche (G,D,G), Scuff le PD  
5 - 6 Pas D à droite, Pause et click les doigts devant à l'hauteur des épaules  
7 - 8 PG croisé derrière, Pause et click derrière à l'hauteur des hanches

## *Side, Click, Cross, Click, Step 1/2 turn, Step 1/2 turn*

- 1 - 2 Pas D à droite, Pause et click devant à l'hauteur des épaules  
3 - 4 Pas G croisé devant, Pause et click derrière à l'hauteur des hanches  
5 - 6 Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG devant  
7 - 8 Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG devant

*REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !*