



COPPERHEAD ROAD

Chorégraphe : *Inconnu*
Niveau : *Débutant*
Description : *Danse en ligne, 24 temps, 4 murs*
Musique : *Copperhead Road - Steve EARLE (lent)*
Any man of mine - Shania TWAIN (rapide)

Temps

Description des pas

- | | | |
|-------|--|-------------|
| 1-5 | Talon, Pointe... | (HEEL/TOE) |
| 1 | Taper le talon droit légèrement en avant | |
| 2 | Poser le pied droit à côté du pied gauche | |
| 3 | Taper le talon gauche légèrement en avant | |
| 4 | Poser le pied gauche à côté du pied droit | |
| 5 | Taper la pointe du pied droit derrière le pied gauche | |
| 6-10 | Déplacement latéral avec 1/4 tour | (VINE) |
| 6 | Poser le pied droit à droite | |
| 7 | Croiser pied gauche derrière la jambe droite | |
| 8 | Poser le pied droit à droite en faisant 1/4 de tour vers la droite | |
| 9 | Faire un léger saut vers la gauche sur la plante du pied droit, la jambe gauche étant soulevée, genou plié | |
| 10 | Faire un léger saut vers la gauche sur la plante du pied droit, la jambe gauche étant soulevée, genou plié | |
| 11-14 | Déplacement à gauche avec "gifle" sur le talon | (VINE/SLAP) |
| 11 | Poser le pied gauche à gauche | |
| 12 | Croiser pied droit derrière la jambe gauche | |
| 13 | Poser le pied gauche à gauche | |
| 14 | Lever le talon droit devant soi et le "gifler" avec la main gauche | |
| 15-18 | Déplacement à droite avec "gifle" sur le talon | |
| 15 | Poser le pied droit à droite | |
| 16 | Croiser pied gauche derrière la jambe droite | |
| 17 | Poser le pied droit à droite | |
| 18 | Lever le talon gauche devant soi et le "gifler" avec la main droite | |
| 19-24 | Reculer de 3 pas, petit saut, taper le pied au sol (CHUG, STOMP) | |
| 19 | Reculer avec le pied gauche | |
| 20 | Reculer avec le pied droit | |
| 21 | Reculer avec le pied gauche | |
| 22 | Faire un léger saut vers l'avant, poids du corps sur le pied gauche | |
| 23 | Avancer avec le pied droit | |
| 24 | Taper fortement le pied gauche au sol, près du pied droit | |

RECOMMENCER LA DANSE DEPUIS SON DEBUT