

Travelin' MUSIC

Chorégraphe : Roy VERDONK & Wil Bos

Ligne, 64 temps, 4 murs - Intermédiaire

Musique recommandée : Travelin' Music de Dennis Robins

"

Séquence 1	CHASSÉ RIGHT, ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK RECOVER			
1&2	Chassé à D	PD pose à D	PG pose près PD	PD pose à D
3-4	Rock step arrière	PG pose plante derrière PD	PD reprend PdC	
5&6	Chassé à G	PG pose à G	PD pose près PG	PG pose à G
7-8	Rock step arrière	PD pose plante derrière PG	PG reprend PdC	
Séquence 2	HEEL SWITCHES (X3) HOLD & CLAP, &CROSS, HOLD & CLAP, &CROSS, HOLD & CLAP			
1&2&	Talon & talon &	PD talon devant	PD pose près PG	PG talon devant
3-4	Talon, clap	PD talon devant		PG pose près PD
&5-6	Pose à D, croise, clap	PD pose à D	PG croise devant PD	clap de smains
&7-8	Pose à D, croise, clap	PD pose à D	PG croise devant PD	clap de smains
Séquence 3	ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, &CROSS, HOLD & SNAP & CROSS, HOLD & SNAP			
1-2	Rock step à D	PD pose à D	PG reprend PdC	
3&4	PD croise & croise	PD croise devant PG	PD pose à G	PD croise devant PG
&5-6	A G, croise derrière, snap	PG pose à G	PD croise derrière PG	cliq doigts
&7-8	A G, croise devant, snap	PG pose à G	PD croise devant PG	clic doigts
Séquence 4	SIDE, CLOSE, ¼ TURN, ROCK, RECOVER, STEP, POINT, STEP, POINT			
1&2	Chassé ¼ t à D	PG pose à G	PD pose près PG	PG recule ¼ t à D
3-4	Rock step arrière D	PD pose plante en arrière	PG reprend PdC	
5-6	Avance D, pointe	PD avance	PG pointe à G	
7-8	Avance G, pointe	PG avance	PD pointe à D	
Séquence 5	KICK BALL STEP, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT SHUFFLE			
1&2	Kick ball avance PD	PD coup de pied avant	PD pose près PG	PG pose en avant
3&4	Chassé avant PD	PD avance	PG rejoint PD	PD avance
5-6	Rock step avant	PG pose devant	PD reprend PdC	
7&8	Chassé arrière PG	PG recule	PD rejoint PD	PG recule
Séquence 6	POINT, ½ TURN, LEFT SHUFFLE, OUT, OUT, HOLD AND CLAP, IN, IN, HOLD AND CLAP			
1-2	Pointe derrière, ½ t D	PD pointe derrière PG	½ tour D PdC sur PD	
3&4	Chassé avant PG	PG avance	PD rejoint PG	PG avance
&5-6	Pose D & G, clap	PD pose à D	PG pose à G	Clap des mains
&7-8	Pose D & G, clap	PD pose au milieu	PG pose près PD	Clap des mains
Séquence 7	RIGHT SHUFFLE, STEP, ½ TURN, LEFT SHUFFLE, FULL TURN			
1&2	Chassé avant PD	PD avance	PG rejoint PD	PG avance
3-4	Avance PG ½ T D	PG avance	PD reprend PdC après ½ T à D	
5&6	Chassé avant PG	PG avance	PD rejoint PG	PG avance
7-8	Tour complet à G	PD recule avec ½ T à G	PG avance après ½ T à G	
Séquence 8	STEP, ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, POINT (X3), HOLD AND CLAP			
1-2	Avance, ¼ de T G	PD avance	¼ T à G PdC sur PG	
3-4	Avance, ¼ de T G	PD avance	¼ T à G PdC sur PG	
5&6	Pointe & pointe	PD pointe à D	PD pose près PG	PG pointe à G
&7-8	& pointe, clap	PG pose près PD	PD pointe à D	Clap

Recommencer avec le sourire!

- Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps