

# E & J SWING



**Description :** 32 comptes, Danse de Partenaire, Débutant  
**Position :** Double Hand Hold  
Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D  
**Musique :** Used Hearts For Sale (Gary Alan)

**Chorégraphe :** D.J Dan & Wynette Miller  
**Traduite par :**

*Les pas décrits sont ceux de l'homme*

**1 à 8 CHASSE, BACK ROCK STEP, CHASSE, BACK ROCK STEP  $\frac{1}{4}$  TURN**

1 & 2 PG à G - PD à côté PG - PG à G

3 - 4 Rock PD derrière - Retour sur le PG

5 & 6 PD à D - PG à côté PD - PD à D

*Lâcher MD de la femme*

7 - 8 Rock PG derrière avec  $\frac{1}{4}$  tour à G sur le PG - Retour sur le PD

*Face à L.O.D position Right Open Promenade*

**9 à 16 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP**

1 & 2 Shuffle PG, PD, PG en avançant

3 & 4 Shuffle PD, PG, PD en avançant

5 - 6 Rock PG devant - Retour sur le PD

7 & 8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

**17 à 24 CHANGE SIDES CHASSE, BACK ROCK STEP, BACK ROCK STEP**

*Lâcher MG de la femme, l'homme passe derrière la femme*

1 & 2 PD à D - PG à côté PD - PD à D

*Prendre MD de la femme*

3 - 4 Rock PG derrière - Retour sur le PD

*Lâcher MD de la femme, l'homme passe derrière la femme*

5 & 6 PG à G - PD à côté PG - PG à G

*Prendre MG de la femme*

7 - 8 Rock PD derrière - Retour sur le PG

**25 à 32 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, JAZZ BOX  $\frac{1}{4}$  TURN**

1 & 2 Shuffle PD, PG, PD en avançant

3 & 4 Shuffle PG, PD, PG en avançant

5 - 6 Croiser PD devant PG - PG derrière

7 - 8 PD  $\frac{1}{4}$  tour à D - Toucher PG à côté PD

*Prendre MD de la femme. Position de départ, Double Hand Hold*