



ASPIRE

Chorégraphes : Bracken & Linda ELLIS – USA – Mai 2006

LINE Dance : 48 temps - **4 murs**

Niveau : **Novice**

Musique :

Born to be alive – Patrick HERNANDEZ – BPM 132

Introduction : 32 temps

CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE

- | | | |
|-------|--|-------|
| 1.2 | CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière | 12:00 |
| 3 & 4 | <u>SHUFFLE D latéral</u> : pas PD côté D – pas PG à côté du PD – pas PD côté D | 12:00 |
| 5.6 | CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière | 12:00 |
| 7 & 8 | <u>SHUFFLE G latéral</u> : pas PG côté G – pas PD à côté du PG – pas PG côté G | 12:00 |

JAZZ BOW WITH ¼ TURN, JAZZ BOX WITH ¼ TURN

- | | | |
|-------|---|-------|
| 1 à 4 | <u>JAZZ BOX D</u> : CROSS PD par-dessus PG – pas PG arrière – ¼ de tour D pas PD avant – pas PG avant | 03:00 |
| 5 à 8 | <u>JAZZ BOX D</u> : CROSS PD par-dessus PG – pas PG arrière – ¼ de tour D pas PD avant – pas PG avant | 06:00 |

POINT FORWARD, POINT, FORWARD, POINT, BACK, POINT, BACK

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1.2 | TOUCH pointe PD côté D – pas PD avant (<i>légèrement croisé devant PG</i>) | |
| 3.4 | TOUCH pointe PG côté G – pas PG avant (<i>légèrement croisé devant PD</i>) | 06:00 |
| 5.6 | TOUCH pointe PD côté D – pas PD avant (<i>légèrement croisé devant PG</i>) | |
| 7.8 | TOUCH pointe PG côté G – pas PG avant (<i>légèrement croisé devant PD</i>) | 06:00 |

POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH, POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1.2 | TOUCH pointe PD côté D – TAP pointe PD à côté du PG | |
| 3.4 | pas PD avant – TAP pointe PG à côté du PD | 06 00 |
| 5.6 | TOUCH pointe PG côté G – TAP pointe PG à côté du PD | |
| 7.8 | pas PG avant – TAP pointe PD à côté du PG | 06 00 |

FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE HALF TURN

- | | | |
|-------|---|-------|
| 1.2 | ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière | 12:00 |
| 3 & 4 | <u>COASTER STEP D</u> : reculer BALL PD – reculer BALL PG à côté du PD – pas PD avant | 12:00 |
| 5.6 | ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière | 12:00 |
| 7 & 8 | ½ tour G, sur BALL PD... <u>SHUFFLE G avant</u> : pas PG avant - pas PD à côté du PG – pas PG avant | 12:00 |

FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE QUARTER TURN

- | | | |
|-------|---|-------|
| 1.2 | ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière | 12:00 |
| 3 & 4 | <u>COASTER STEP D</u> : reculer BALL PD – reculer BALL PG à côté du PD – pas PD avant | 12:00 |
| 5.6 | ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière | 12:00 |
| 7 & 8 | ¼ tour G, sur BALL PD... <u>SHUFFLE G latéral</u> : pas PG côté G - pas PD à côté du PG – pas PG côté G | 12:00 |